

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Лодейнопольский центр образования «Развитие»**

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПО ПРЕДМЕТАМ

Рабочие программы учебных предметов на уровне начального общего образования в МКОУ «ЛЦО «Развитие» составлены на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральных рабочих программ по учебным предметам, а также ориентированы на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

В рабочих программах раскрыты следующие компоненты:

- ✓ общая характеристика учебного предмета;
- ✓ цели изучения учебного предмета;
- ✓ место учебного предмета в учебном плане;
- ✓ содержание учебного предмета;
- ✓ планируемые образовательные результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- ✓ тематическое планирование.

<i>Учебный предмет</i>	<i>Разделы содержания</i>
Русский язык	Общие сведения о языке Развитие речи Слово и предложение Письмо Фонетика и графика Орфоэпия Орфография и пунктуация Лексика Синтаксис Состав слова (морфемика) Морфология
Литературное чтение	Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

	Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений. Основные тематические направления: Устное народное творчество. Творчество русских поэтов и писателей. Произведения о Родине, родной природе, о животных. Произведения о детях, о дружбе. Произведения о маме, близких и семье. Сказки литературные и авторские. Юмористические произведения. Зарубежная литература. Библиографическая культура (работа с детской книгой).
Иностранный язык (английский)	Тематическое содержание речи: <i>Мир моего «я»</i> <i>Мир моих увлечений.</i> <i>Мир вокруг меня.</i> <i>Родная страна и страны изучаемого языка.</i> Коммуникативные умения: <i>Говорение</i> <i>Аудирование</i> <i>Смысловое чтение</i> <i>Письмо</i> Языковые знания и навыки: <i>Фонетическая сторона речи</i> <i>Графика, орфография и пунктуация</i> <i>Лексическая сторона речи</i> <i>Грамматическая сторона речи</i> Социокультурные знания и умения Компенсаторные умения
Математика	Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: <i>«Числа и величины»,</i> <i>«Арифметические действия»,</i> <i>«Текстовые задачи»,</i> <i>«Пространственные отношения и геометрические фигуры»,</i> <i>«Математическая информация».</i>
Окружающий мир	Отбор содержания программы по

	окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей: • раскрытие роли человека в природе и обществе; • освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: <i>«Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».</i> Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации: <i>Правила безопасной жизнедеятельности</i>
Основы религиозных культур и светской этики	Представлено содержание учебных модулей: <i>Основы православной культуры Основы исламской культуры Основы буддийской культуры Основы иудейской культуры Основы религиозных культур народов России Основы светской этики.</i>
Изобразительное искусство	Модули: <i>Графика Живопись Скульптура Декоративно-прикладное искусство Архитектура Восприятие произведений искусства Азбука цифровой графики</i>
Музыка	Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями): инвариантные: модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека» вариативные: модуль № 4 «Музыка народов мира»;

	модуль № 5 «Духовная музыка»; модуль № 6 «Музыка театра и кино»; модуль № 7 «Современная музыкальная культура»; модуль № 8 «Музыкальная грамота»
Технология	Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения: 1. Технологии, профессии и производства. 2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома). 3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации). 4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
Физическая культура	Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: <i>«Знания о физической культуре»,</i> <i>«Способы самостоятельной деятельности»</i> <i>«Физическое совершенствование».</i>